Муниципальное казенно общеобразовательное учреждение МКОУ УСТЬ -ГРЗНУХИНСКАЯ средняя школа

Программа рассмотрена на заседании методического совета МКОУ Усть-Грязнухинской СШ Протокол . №2 от 03.10.2022г

Рассмотрена и принята на заседании педагогического совета МКОУ Усть-Грязнухинской СШ Протокол . №2 от 03.10.2022г.

уТВЕРЖДАЮ Лиректор МКОУ Усть-Грязнухинской СШ Н.В. Бауер

Рабочая программа по предмету «Музыка» 2 класс

(Индивидуальное обучение.)

2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка.

Адаптированная общеобразовательная программа , обучающегося 2 класса МКОУ Усть-Грязнухинской СШ , разработана на основе

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся вариант 6.4

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Рабочая программа рассчитана 16 часов в год.

Учебно-методическое обеспечение и практический материал:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото) музыкальных инструментов; игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;
 - музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, бубенцы;
 - технические средства: ноутбук, колонка;
 - аудио и видеоматериалы, презентации, тексты песен.

Цели и задачи, решаемы при реализации рабочей программы.

Цель: развитие эмоциональной и двигательной отзывчивости на музыку.

Задачи:

- организация музыкально-речевой среды;
- пробуждать речевую активность;
- пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
- формирование музыкально-ритмических движений;
- развитие музыкального вкуса.

Основное содержание учебного предмета.

Слушание. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.

Движение под музыку. Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с

началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под разные стороны, действия с предметами (наклонять предмет опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять последовательность соответствующие словам песни. Соблюдать движения, движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять).

Музыкальные инструменты. Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте.

Результаты освоения конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

- умение слушать музыку и выполнять простые танцевальные движения;
- умение узнавать знакомые песни;
- иметь представление о музыкально-ритмических движениях, упражнениях на общую моторику.

Регулятивные результаты:

- умение выполнять задание в течение определённого времени;
- умение выполнять инструкции учителя;
- стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, в жизни.

Личностные результаты:

- проявлять интерес к слушанию звучания музыкальных инструментов;
- персональная идентичность в осознании себя как "Я";
- умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
 - развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости;
- получение положительных эмоций от взаимодействия в процессе деятельности;
 - проявление эмоционально положительного отношения к результатам труда.

Календарно-тематический план.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1.	Мелодии осени.	1		
2.	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием.			
3.	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных.	1		
4.	Песня "По лесу ёжик шёл". Д.и. "Кто по лесу ходит?"	1		
5.	Слушанье песни "Мы повесим шарики".	1	Let y IV.	
6.	Инсценировка песни "Мы повесим шарики".	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
7.	Песня «Елочка», муз. М. Красева, сл. 3. Александровой	1 20 1 4000	1 = eta	
8.	«Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с бубенцами)	1	ndeseji.	
9.	Развивающие песенки Железновой. Звукоподражание.	aloca e		
10.	Музыка в природе. Весёлый дождик.	graftaen.	er erigi	
11.	«Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с бубенцами, колокольчиками)	1111	74.15.6 ¹	c
12.	Музыка в природе. Пение птиц.	1		
13.	Песня "Мышки пляшут на дорожке" (Д.Кабалевский).	ur Ivid v e ma		ji.
14.	Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны	2	serie sur i	
15.	Русские народные песни "Калинка-малинка".	con 1 on	olite a	